

**LA JAGUAR XF SE LANCE DANS UNE COURSE-POURSUITE À TRAVERS LONDRES POUR CÉLÉBRER LA SORTIE DE *MOURIR PEUT ATTENDRE***



- **Événement** : Mitch Evans, le pilote Jaguar Racing, se lance dans une course dans les rues de Londres pour être parmi les premiers à voir le prochain James Bond, *Mourir peut attendre*, dont la date de sortie au Royaume-Uni et en Belgique est fixée au 30 septembre 2021
- **Le frisson de la poursuite** : Evans, au volant de la dernière berline XF de Jaguar, est poursuivi dans toute la capitale britannique par la célèbre *free runner* et athlète de parkour Lynn Jung
- **Calme urbain** : l'habitacle luxueux de la XF, qui embarque des technologies de réduction active du bruit et d'ionisation de l'air de l'habitacle, est un havre apaisant pour Mitch Evans, tandis que Lynn Jung parcourt à pied les rues animées de la ville
- **Aplomb et agilité** : ensemble, le système de traction intégrale de Jaguar – avec Intelligent Driveline Dynamics – et l'architecture légère en aluminium offrent une maniabilité et une agilité remarquables, doublées d'une conduite, un confort et un raffinement exceptionnels pour les trajets urbains
- **La XF à l'affiche du dernier James Bond** : deux Jaguar XF font leurs débuts à l'écran dans *Mourir peut attendre*
- Cliquez [ici](#) pour voir la course-poursuite Jaguar tournée à Londres

**NO  
TIME  
TO  
DIE**

**MEDIA INFORMATION**



**Lundi 27 septembre 2021, Anvers** – Parallèlement à la sortie très attendue de *Mourir peut attendre*, la dernière berline XF de Jaguar s'est retrouvée impliquée dans une course-poursuite passionnante à travers Londres : Mitch Evans, pilote de Formule E de Jaguar Racing, comptait bien être parmi les tout premiers à voir le film.

L'action se déroule au pied des monuments les plus emblématiques de la capitale britannique, notamment The Shard, le Tower Bridge, l'hôtel de ville et le Millennium Bridge. Evans, au volant d'une XF R-Dynamic HSE Santorini Black, ignore qu'il est poursuivi par la *free runner* et athlète de parkour Lynn Jung. La raison de leur poursuite ? Le pilote a malencontreusement laissé tomber ses billets pour la projection, et Lynn est bien déterminée à les lui amener à temps pour la séance de *Mourir peut attendre*.

La course-poursuite de dix kilomètres débute à Laffone Street, près du Tower Bridge, tandis que Lynn traverse la ville en courant, en bondissant et en réalisant des sauts périlleux à la poursuite d'Evans, qui profite tranquillement du luxe, du confort et de la sérénité de la XF grâce à ses technologies de réduction active du bruit et d'ionisation de l'air de l'habitacle.

Abrité du bruit et du chaos ambiants de la ville, Mitch Evans se concentre sur la route, en tirant le meilleur parti de la direction précise et intuitive de la XF, ainsi que des performances réactives et raffinées de son moteur Ingenium de 221 kW/300 ch. L'action se termine dans la fameuse Baker Street de Londres, où les billets sont restitués de manière spectaculaire, permettant à Mitch de profiter enfin de *Mourir peut attendre*.

Au fil de la course-poursuite, les fans de 007 découvriront quelques silhouettes familières, dont une XF criblée de balles tout droit sortie de *Mourir peut attendre*, ainsi que des modèles Jaguar remarquables apparus dans les films précédents, dont la C-X75 de *Spectre* (2015) et la XKR Cabriolet de *Meurs un autre jour* (2002).

**Anna Gallagher, directrice de la marque Jaguar**, a commenté : « *La Jaguar XF est une voiture conçue pour affronter tous les trajets avec un équilibre inégalé entre luxe, confort et raffinement. Qu'il s'agisse d'une course-poursuite à grande vitesse à travers les rues sinueuses et les piazzas de Matera, où la voiture a filmé les séquences d'action de Mourir peut attendre, ou bien les rues animées de Londres – la XF est vraiment une voiture pour chaque occasion* ».

Regardez la course-poursuite Jaguar tournée à Londres [ici](#) .

La berline Jaguar XF est disponible à partir de 54 480 € en Belgique et à partir de 52 679 € au Grand-Duché de Luxembourg. La XF Sportbrake est disponible à partir de 57 690 € en Belgique et à partir de 55 782,90 € au Grand-Duché de Luxembourg. Plus d'infos sur [www.jaguar.be](http://www.jaguar.be) et [www.jaguar.lu](http://www.jaguar.lu)

**FIN**

**Réseaux sociaux Jaguar :**

[www.facebook.com/JaguarBelux](http://www.facebook.com/JaguarBelux)

[www.instagram.com/jaguarbelux/](http://www.instagram.com/jaguarbelux/)

<https://www.youtube.com/user/JaguarBELUX>

**Pour en savoir plus, visitez le site [www.media.jaguar.com](http://www.media.jaguar.com) ou contactez :**

Annick Van Cauwenberge

Manager RP Jaguar Land Rover Belux

T: 03 241 11 35

M : 0476 319 629

E : [avancauw@jaguarlandrover.com](mailto:avancauw@jaguarlandrover.com)

**Chaînes officielles de la franchise James Bond :**

Site Web : <https://www.007.com/>

Instagram : <https://www.instagram.com/007/>

Facebook : <https://www.facebook.com/JamesBond007/>

Twitter : <https://twitter.com/007>

**Notes aux rédacteurs**

**À propos de Jaguar**

Jaguar, animée par son ambition de rendre la vie de ses clients plus extraordinaire, fabrique des voitures de luxe incroyablement belles depuis 1935. La gamme de modèles Jaguar d'aujourd'hui comprend les berlines XE et XF et XF Sportbrake, la sportive F-TYPE, les SUV F-PACE haute performance, SUV E-PACE compact haute performance et SUV tout électrique haute performance, l'I-PACE. À partir de 2025, Jaguar deviendra une marque de luxe moderne purement électrique avec un nouveau portefeuille terriblement attrayant de designs qui suscitent l'émotion et de technologies avant-gardistes. Le chemin vers l'électrification est déjà entamé avec une gamme de modèles hybrides légers et rechargeables et de véhicules entièrement électriques disponibles dès aujourd'hui.

**Droits d'auteur de l'image hero :**

La berline Jaguar XF lors des répétitions sur le plateau de *Mourir peut attendre*. © 2021 Danjaq, LLC et MGM. Tous droits réservés.

**Synopsis :**

Dans *Mourir peut attendre*, James Bond n'est plus en service et profite d'une vie paisible en Jamaïque. Mais son répit est écourté car son vieil ami de la CIA, Felix Leiter, fait son retour pour lui demander son aide. Sa mission, qui est de secourir un scientifique kidnappé, va se révéler plus traître que prévu, et mener 007 sur la piste d'un méchant mystérieux armé d'une nouvelle technologie particulièrement dangereuse. Le film sortira en salle le 30 septembre 2021 au Royaume-Uni et en Belgique, où il sera distribué par Universal Pictures International, et aux États-Unis le 8 octobre 2021, via la Metro-Goldwyn-Mayer (MGM) sous sa bannière United Artists Releasing.



MEDIA INFORMATION



#### **À propos d'EON Productions**

EON Productions Limited et Danjaq LLC sont entièrement détenues et contrôlées par la famille Broccoli/Wilson. Danjaq est une société basée aux États-Unis qui co-détient avec Metro Goldwyn Mayer Studios les droits des films existants de James Bond et contrôle le droit de produire les futurs films James Bond. EON Productions, filiale de Danjaq, est une société de production basée au Royaume-Uni qui réalise les films de James Bond depuis 1962 et qui gère avec Danjaq l'ensemble des opérations de merchandising dans le monde entier. Pour plus d'informations, rendez-vous sur [www.007.com](http://www.007.com).

#### **À propos de Metro Goldwyn Mayer**

Metro Goldwyn Mayer (MGM) est une importante entreprise de divertissement axée sur la production et la distribution internationale de films et de contenu télévisuel sur toutes les plateformes. La société détient une des plus bibliothèques les plus fournies au monde de films et contenus télévisuels prestigieux, ainsi que le réseau de télévision payante premium EPIX, qui est disponible aux États-Unis par câble, satellite, et distributeurs de télécommunications et numériques. En outre, la MGM a des parts dans de nombreux autres canaux de télévision, des plateformes numériques et des entreprises interactives, elle produit du microcontenu de qualité pour la distribution. Pour plus d'informations, rendez-vous sur [www.mgm.com](http://www.mgm.com).

#### **À propos d'Universal Pictures International**

Universal Pictures International (UPI) est la division internationale de Universal Pictures dédiée au marketing et à la distribution. Au Royaume-Uni, en Irlande, en Espagne, en Italie, en Allemagne, en Autriche, en Suisse, aux Pays-Bas, en France, en Russie, en Corée, en Australie, en Nouvelle-Zélande, au Mexique et en Chine (y compris Hong Kong), UPI commercialise et distribue des films directement via ses antennes locales, en créant des campagnes et des stratégies de sortie individuelles. Dans le reste du monde, la distribution des films UPI est effectuée en collaboration avec Warner Bros, Paramount – via United International Pictures (UIP) – et Sony. Universal Pictures appartient à NBCUniversal, société leader dans le domaine des médias et du divertissement, spécialisée dans le développement, la production et la commercialisation de divertissement, d'actualités et d'informations pour une audience mondiale. NBCUniversal est une filiale de Comcast Corporation.

#### **À propos de United Artists**

United Artists Releasing, coentreprise de Metro-Goldwyn-Mayer (MGM) et d'Annapurna Pictures (Annapurna), est une société de distribution cinématographique. Bâtie sur l'héritage du célèbre studio de cinéma United Artists, la coentreprise soutient les réalisateurs à travers une approche approfondie du marketing, de la publicité et de la distribution. United Artists Releasing propose aux créateurs de contenu un choix de distribution alternatif, en dehors du système des studios, et accompagne la sortie des films d'Annapurna et de MGM, ainsi que celle de productions tierces.